



Schwimmer

Sigrid von Lintig

Malerei

Wirklichkeit und Bildpoesie

Die Malerei bedient sich bisweilen der Fotografie, einem künstlerischen Medium, das der Wirklichkeit am nächsten steht. Über die Fotografie kann die sichtbare Realität Eingang in die Malerei finden.

Auch Sigrid von Lintig nutzt die Fotokamera, um die Wirklichkeit zu untersuchen und zu erfassen, Blickwinkel zu erproben und festzuhalten. Doch anders als im Fotorealismus sind diese ausschnittthaft ins Bild gebannten Realitäten, die teils inszeniert, teils vorgefunden sind, ausschließlich Motivlieferanten für eine Malerei, die sich Schritt für Schritt von der Vorlage löst. Kleinen Acrylskizzen folgen die auf großformatiger Leinwand realisierten feinen

Schichtungen von Farbe. Diese Methode der Weltaneignung und stufenweisen Bildgestaltung wurde von Sigrid von Lintig zunächst auf das Thema des Stilllebens angewendet, bevor sie komplexe Bewegungszusammenhänge und rhythmische Strukturen am Element des Wassers studierte....

Dies geschieht nicht im Sinne eines naturwissenschaftlichen Diskurses, sondern eines Ästhetischen Gestaltungsvorgangs. Nahsicht und Fernsicht differieren in den Bildern Sigrid von Lintigs. Schließt sich für das Auge aus der Entfernung der Pinselduktus zu einem scheinbaren Raumabbild zusammen, so

zeigen sich in der Nahsicht gestische Strukturen, glatter Farbauftrag, Fläche sowie im Detail abstrakte Bildkompartimente....

In aufspritzender Gischt fängt sich das helle Licht. Im Element des Wassers in seiner leuchtend blauen oder grünen Farbigkeit, Bewegtheit und Wirkung im Licht liegt das Poetische in den Bildern Sigrid von Lintigs.

DR. DAGMAR PREISING, AACHEN

Textauszug aus dem Katalog XYLON Museum, Schwetzingen























10.



11.

Sigrid von Lintig

Ausstellungen (Auswahl)

	geboren 1965 in Duisburg. Lebt und arbeitet in Aachen.				
1986–1992	Studium Grafik-Design, Fachhochschule Aachen bei Prof. Dr. Ulf Hegewald	2013		Galerie Dessers, Leuven, Be (G) Art Karlsruhe, Galerie Maurer Museum Xylon, Schwetzingen, (G) Galerie Maurer, Frankfurt (E) Galerie Frey, Salzburg (E)	2005 Galerie Kiki Maier-Hahn, Düsseldorf (E)
1992–1998	Studium der freien Kunst, Malerei, an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Jan Dibbets und Prof. Konrad Klapheck	2012		Art-Fair Köln, Galerie Maurer, Frankfurt Ostrale, Dresden (G) Galerie Freitag 18.30, Aachen (E) Galerie Maurer, Frankfurt, (E) Galerie Ahlers, Göttingen (E)	2004 Art Frankfurt, Galerie Ahlers, Göttingen Galerie Ahlers, Göttingen (E)
1996	Reisestipendium der Kunstakademie Düsseldorf, London (UK) Meisterschülerin bei Prof. Jan Dibbets / Akademiebrief	2011		Contempo Munich, München, Galerie Ahlers Ostrale, Dresden (G) Galerie Freitag 18.30, Aachen (E)	2003 Art Cologne, Galerie Ahlers, Göttingen Art Frankfurt, Galerie Ahlers, Göttingen
2001	Reisestipendium, Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) New York/ Pittsburgh	2010		Galerie Netuschil, Darmstadt (G) Kunstverein Aalen (G) Kunstverein Villa Streccius, Landau (G)	2002 Art Frankfurt, Galerie Ahlers, Göttingen
2006–2008	Lehrauftrag an der FH-Aachen, Fachbereich Produkt-Design	2009		Galerie Ahlers, Göttingen (E) Galerie Freitag 18.30, Aachen (E)	2001 Emprise Art Award, NRW Forum Düsseldorf (G) Katalogförderung, Raum für Kunst, Aachen/Ausstellung (E) Art Cologne, Galerie Ahlers, Göttingen Art Frankfurt, Galerie Ahlers, Göttingen
		2008		regio it, Aachen, Katalogförderung/ Ausstellung (E)	2000 Ludwigforum für internationale Kunst, Aachen (G) Kunstpreis St. Peter, Aachen Neuer Aachener Kunstverein (G)
		2007		Galerie Freitag 18.30, Aachen (E)	1999 Darmstädter Sezession (G)
		2006		Art Karlsruhe, Galerie Schwind, Leipzig Suermond-Ludwig-Museum, Aachen (G) Städtische Galerie Speyer (G)	1998 Regionalmuseum Xanten (E)
					1997 Kunstverein Kulturbahnhof, Düsseldorf Eller (G)

Abgebildete Werke

Titelseite	Schwimmer XXV	2012	120 x 180 cm
1.	Schwimmer XXXVII	2013	120 x 270 cm
2.	Schwimmer XX	2012	120 x 180 cm
3.	Schwimmer XXVII	2013	120 x 180 cm
4.	Schwimmer XXXV	2013	120 x 180 cm
5.	Schwimmer XXXIV	2013	120 x 180 cm
6.	Schwimmer XXXVI	2013	120 x 300 cm
7.	Schwimmer XXVIII	2013	120 x 180 cm
8.	Schwimmer XVII	2012	120 x 180 cm
9.	Schwimmer XXXI	2013	120 x 180 cm
10.	Schwimmer XXIV	2012	120 x 180 cm
11.	Schwimmer XXIII	2012	120 x 180 cm
12.	Schwimmer XXIX	2013	120 x 180 cm
Rückseite	Schwimmer XXVI	2013	120 x 180 cm

Alle Werke Pigment und Acryl auf Leinwand



12.

Impressum

Sigrid von Lintig Schwimmer
 Galerie Maurer · Brigitte Maurer
 Fahrgasse 5 · D-60311 Frankfurt/Main · Germany
 T +49 (0) 69.900 256 40 · F +49 (0) 69.900 256 41
 info@galerie-maurer.com · www.galerie-maurer.com

Fotografie: Jürgen Lowartz, Designbüro WeltundRaum, Aachen
 Text: Textauszug aus dem Katalog XYLON Museum, Schwetzingen
 Design: Jens Dürnhofer Kulturkommunikation, Frankfurt
 Druck: druckBOMBE, Hanau

Ausstellung: Sigrid von Lintig >Schwimmer< vom 24.5. bis 27.7.2013

